

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Жааков Пахомова Н.В.
"23" 04 2021 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 08.04.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: Кафедра режиссуры
Факультет: Факультет актерского искусства и режиссуры

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

творческо-исполнительский

педагогический

организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе

Ер / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ

Сиднева / Сиднева Т.В./

Декан факультета актерского искусства и режиссуры

Красовский / Красовский Ю.М./

Заведующий кафедрой режиссуры

Додин / Додин Л.А./

Руководитель курса

Красовский / Красовский Ю.М./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого академических часов										Курс								Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Оценка	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование			
Блок 1. Дисциплины (модули)									218	218	8176	8176	4273.25	4088.25	2819.75	1083	2376	29	29	26	28	26	29	32	19				
Обязательная часть									178	178	6408	6408	3205.25	3020.25	2212.75	990	2160	27	27	24	26	24	24	17	9				
+	Б1.О.01	Философия	7	6				4	4	144	144	56	56	43	45							2	2	13	Кафедра философии и истории				
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)		1	2			4	4	144	144	60	60	66	18			2	2					13	Кафедра философии и истории				
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			1234	8	8	288	288	120	118	105	63			2	2	2	2			14	Кафедра иностранных языков				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2				3	3	108	108	30	30	69	9				3					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.05	Психология и педагогика		7				2	2	72	72	28	28	35	9							2		1	Кафедра актерского искусства				
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики. Культурология		7				2	2	72	72	28	28	35	9							2		13	Кафедра философии и истории				
+	Б1.О.07	История зарубежной литературы	135	24				8	8	288	288	146	146	34	108			2	1	2	1	2		11	Кафедра зарубежного искусства				
+	Б1.О.08	История русской литературы	46	35				7	7	252	252	142	142	38	72				1	2	1	3		12	Кафедра литературы и искусства				
+	Б1.О.09	История зарубежного театра	135	24				8	8	288	288	146	146	34	108			2	1	2	1	2		11	Кафедра зарубежного искусства				
+	Б1.О.10	История русского театра	46	35				7	7	252	252	142	142	38	72					1	2	1	3	10	Кафедра русского театра				
+	Б1.О.11	История зарубежного ИЗО	2					3	3	108	108	60	60	12	36			1	2					12	Кафедра литературы и искусства				
+	Б1.О.12	История русского ИЗО	4	3				3	3	108	108	58	58	14	36					1	2			12	Кафедра литературы и искусства				
+	Б1.О.13	История музыки		56				4	4	144	144	56	56	70	18						2	2		4	Кафедра вокала и музыкального воспитания				
+	Б1.О.14	Основы теории музыки	1					3	3	108	108	30	30	42	36			3						4	Кафедра вокала и музыкального воспитания				
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		2				2	2	72	72	60	60	12				1	1					6	Кафедра физического воспитания				
+	Б1.О.16	Дисциплины специализации	24666	11345	567	24		23445	6	110	110	3960	3960	2043.25	1860.25	1565.75	351	2160	14	15	15	16	16	14	11	9			
+	Б1.О.16.01	Актерское мастерство	2468	1357				60	60	2160	2160	1095	912	885	180			<u>2160</u>	7	8	7	8	6	6	9	9	2	Кафедра режиссуры	
+	Б1.О.16.02	Сценическая речь	6	1	24			35	21	21	756	756	413.25	413.25	279.75	63			4	4	4	3	3	3	7	Кафедра сценической речи			
+	Б1.О.16.03	Танец	6					24	8	8	288	288	174	174	69	45			1	1	1	2	1	2	6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.О.16.04	Вокальные ансамбль		46				12	12	432	432	262	262	152	18			2	2	2	2	2	2	4	Кафедра вокала и музыкального воспитания				
+	Б1.О.16.05	Сольное пение	7					46	6	6	216	216	71	71	109	36					1	1	1	1	2	4	Кафедра вокала и музыкального воспитания		
+	Б1.О.16.06	Грим		5				3	3	108	108	28	28	71	9							3		1	Кафедра актерского искусства				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									40	40	1768	1768	1068	1068	607	93	216	2	2	2	2	2	5	15	10				
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		8				2	2	72	72	26	26	37	9									2	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.В.02	Эстетика		7				2	2	72	72	28	28	35	9								2		13	Кафедра философии и истории			
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле		8				3	3	108	108	54	54	45	9								1	2	6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.04	Основы сценического движения			4			2	8	8	288	288	118	118	161	9			2	2	2	2			6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.05	Актерский тренинг в работе над ролью		8				6	6	216	216	164	164	43	9			<u>216</u>			2	2	2	2	2	Кафедра режиссуры			
+	Б1.В.06	Сценическая речь в драматическом театре		7				5	5	180	180	56	56	115	9								5		7	Кафедра сценической речи			
+	Б1.В.07	История кинематографа		7				3	3	108	108	28	28	71	9							3		10	Кафедра русского театра				
+	Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре		4				6		328	328	322	322	6															
+	Б1.В.08.01	Сценическое движение		4						64	64	58	58	6											6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.08.02	Основы танцевальной культуры						6		264	264	264	264												6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			6			5	5	180	180	112	112	56	12						2	3							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование			6			5	5	180	180	112	112	56	12						2	3			6	Кафедра пластического воспитания			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой			6			5	5	180	180	112	112	56	12						2	3			6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7	8				4	4	144	144	108	108	27	9								2	2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Танец в драматическом театре	7		8			4	4	144	144	108	108	27	9								2	2	6	Кафедра пластического воспитания			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Танец-модерн	7		8			4	4	144	144	108	108	27	9								2	2	6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		8				2	2	72	72	52	52	11	9									2					
-	Б1.В.ДВ.03.01	Пластический тренинг		8				2	2	72	72	52	52	11	9									2	6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.ДВ.03.02	Речевой тренинг		8				2	2	72	72	52	52	11	9								2	7	Кафедра сценической речи				
Блок 2. Практика									13	13	468	468	162	162	297	9	468			1		3	3	3	3				
Обязательная часть									13	13	468	468	162	162	297	9	468			1		3	3	3	3				
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		24				4	4	144	144	54	54	90				<u>144</u>	1		3				2	Кафедра режиссуры			
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		7				9	9	324	324	108	108	207	9			<u>324</u>			3	3	3		2	Кафедра режиссуры			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324			324										9				
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324										9	2	Кафедра режиссуры			
ФТД. Факультативные дисциплины									10	10	360	360	172	172	173	15			4			2	3	1					
+	ФТД.01	Русский язык и культура речи		1				2	2	72	72	30	30	33	9			2							12	Кафедра литературы и искусства			
+	ФТД.02	Мифология		1				2	2	72	72	30	30	36	6			2							13	Кафедра философии и истории			
+	ФТД.03	Работа актера в кадре					5	4	4	144	144	56	56	88							2	2			5	Кафедра режиссуры телевидения			
+	ФТД.04	Иностранный язык в сфере профессионального общения						2	2	72	72	56	56	16								1	1		14	Кафедра иностранных языков			